



## WARUM DIE PRAKTISCHE MUSIKSTUNDE?

Das Otto-Hahn-Gymnasium bietet seit vielen Jahren als Ausbau der musikpraktischen Arbeit im Musikunterricht eine konsequent praxisorientierte dritte Musikstunde in Zusammenarbeit mit der Musikschule Ostfildern an.

Wissenschaftliche Untersuchungen belegen, dass Kinder, die ein Musikinstrument systematisch erlernen, auch in anderen Bereichen davon profitieren.

- So steigt zum Beispiel die Konzentrationsfähigkeit; Ausdauer und Merkfähigkeit werden stärker.
- Der Unterricht in der Gruppe stärkt in besonderem Maße soziale Kompetenzen.
- Gegenseitiges Zuhören, Rücksichtnahme und Teamarbeit sind Schlüsselqualifikationen, die in den praktischen Stunden fast von selbst erreicht werden.
- Nicht zuletzt stellen gemeinsame Auftritte der Musizierklassen eine große Bereicherung für Schüler/-innen und Schule dar.

Am OHG haben Sie die Möglichkeit, Ihr Kind für eines der vier Angebote anzumelden:

### Bläserklasse

### Unterstufenorchester

### Chorklasse

### „Praktische Musikklasse“

Die Bläserklasse ist kostenpflichtig, da hier sowohl Lehrkräfte der Musikschule Ostfildern, als auch die Instrumentenmiete getragen werden müssen. Für die anderen Angebote fallen keine laufenden Kosten an.

Bitte überlegen Sie sich mit Ihren Kindern bis zur Anmeldung, an welchem Angebot ihr Kind teilnehmen soll.

Die Schüler/-innen entscheiden sich bei der Anmeldung unverbindlich für eines der praktischen Angebote und tragen sich in die entsprechenden Listen ein.

## INFORMATIONENABEND ZUR BLÄSERKLASSE

**Mitte Mai wird der Informationsabend zur Bläserklasse stattfinden. Bitte informieren Sie sich über den Termin auf der OHG-Homepage oder schreiben Sie uns eine E-Mail (s.u.), wenn wir Sie rechtzeitig benachrichtigen sollen.**

Bei dem Informationsabend probieren die Schüler/-innen, die sich für die Bläserklasse eingetragen haben, die Instrumente aus und melden sich dann verbindlich zu einem dieser Angebote an.

Für die anderen musikalischen Angebote ist keine weitere Anmeldung notwendig.

WICHTIG: Der Begriff Musizier-„Klasse“ bezieht sich lediglich auf die dritte Musikstunde. Die Schüler/-innen bleiben in den übrigen Stunden und Fächern in ihrem gewohnten Klassenverband.

**Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Musikkollegen des Otto-Hahn-Gymnasiums unter:**

[praktischeklassemusik@ohg-ostfildern.de](mailto:praktischeklassemusik@ohg-ostfildern.de)

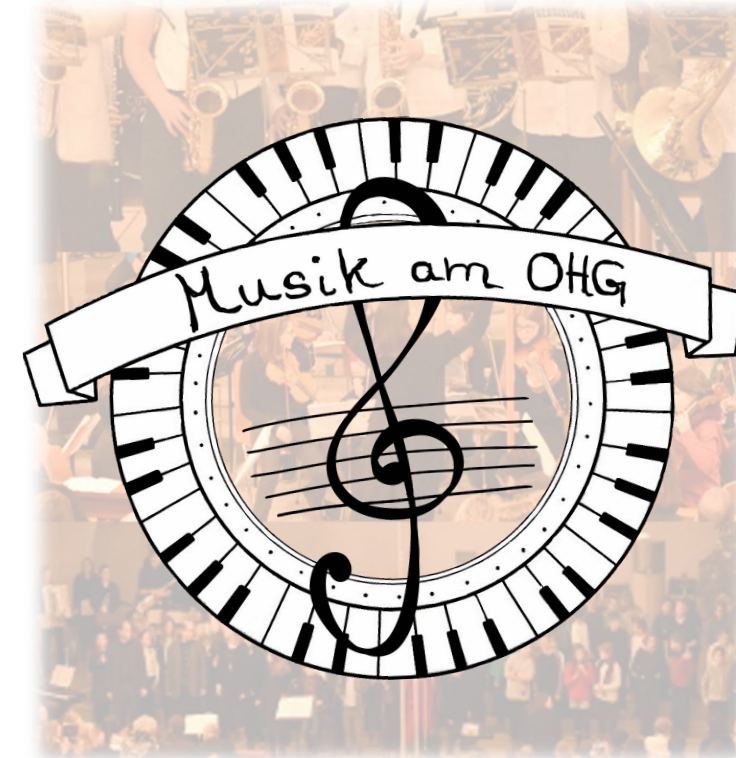


## OTTO-HAHN GYMNASIUM

Schulleiter: OStD Mario Lietzau  
In den Anlagen 7  
73760 Ostfildern

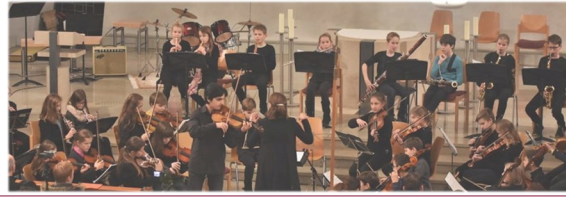
Telefon: 0711 34 110 60  
Fax: 0711 34 828 02  
E-Mail: sekretariat@ohg-ostfildern.de

[www.ohg-ostfildern.de](http://www.ohg-ostfildern.de)



**„WENN WIR EINANDER MIT  
MUSIK BERÜHREN, BERÜHRT  
EINER DES ANDEREN HERZ,  
VERSTAND UND SEELE, ALLES  
AUF EINMAL.“**

LEONARD BERNSTEIN



## DIE BLÄSERKLASSE

Die Bläserklasse (in Kooperation mit der Musikschule) bildet bereits ab der ersten Stunde ein komplettes Bläserorchester, bestehend aus

- Querflöten
- Klarinetten
- Saxophonen
- Hörnern
- Trompeten
- Posaunen
- Tenorhorn
- sowie evtl. Tuba

Wer welches Instrument erlernen wird, entscheiden die Schüler/-innen gemeinsam mit den Lehrkräften.

In der Schulstunde wird gemeinsam geprobt und angeleitet durch 2 Lehrkräfte, jeweils für Holz- und für Blechblasinstrumente.

Aufgrund der Vielfalt der Instrumente ist für die Bläserklassenschüler/-innen zusätzlicher Unterricht auf dem Instrument erforderlich. Die Schüler/-innen der jeweiligen Instrumentengruppe erhalten diesen Unterricht durch Fachlehrkräfte der Musikschule.

**Wichtig: Der Bläserklassenunterricht ist für Anfänger auf diesen Instrumenten gedacht!**

Kosten: Der monatliche Beitrag beträgt 56 €

*Im Monatsbeitrag enthalten sind:*

- Honorar für Musikschullehrkraft im Klassenunterricht
- Kosten für den Instrumentalunterricht
- Instrumentenmiete und -versicherung
- Lehrmaterial

**Bitte denken Sie an den Informationsabend zur Bläserklasse Mitte Mai.**

## DAS UNTERSTUFENORCHESTER

Allen Schülern/-innen der zukünftigen Klassen 5, die bereits von klein auf ein Orchesterinstrument spielen oder in der Grundschule an einer Bläser- oder Streicherklasse teilgenommen haben, bietet das OHG die Möglichkeit an, für die dritte Musikstunde am Unterstufenorchester teilzunehmen.

Die Kinder erhalten hier auf ihr Können zugeschnittene Orchesterstimmen, die im Ensemble geübt werden. Dadurch sollen sie ihre instrumentalen Fähigkeiten ausbauen und Freude am Orchesterspiel erhalten.

Diese Möglichkeit bietet sich insbesondere für Schüler/-innen an, die auf ihrem Instrument bereits ein gewisses Können erreicht haben, für die also – bei Blasinstrumenten – die Bläserklasse am OHG nicht in Frage kommt, die aber gerne vor allem die Fähigkeiten auf ihrem Instrument weiter vertiefen möchten – und dies nicht nur im „stillen Übe-Kammerlein“, sondern mit Anderen in einem Orchester.

Gefragt sind hier vor allem „orchestertaugliche“ Instrumente, da Klavier/Keyboard oder Schlagzeug nur schwer in das Orchestergefüge einzubauen sind. Schüler/-innen dieser Instrumente, die gerne mal im Ensemble spielen möchten und bei ausgewählten Stücken mitwirken können, sollen sich auf einer extra Liste vormerken lassen.



## DIE CHORKLASSE

Die Chorklasse ist ein Angebot, das sich besonders an Kinder richtet, die Spaß am Singen haben und ihre Stimme verbessern möchten. Die Ausbildung der stimmlichen Fähigkeiten des Kindes sowie die Körper- und Sinneswahrnehmung werden dabei gefördert und das Singen auch mehrstimmiger Chorstücke erlernt.

Die Chorklasse bietet vor allem auch die Möglichkeit, das erlernte sängerische Können im Unterstufenchor bei Konzerten und Musicalaufführungen einzubringen. Dabei soll die Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren im Mittelpunkt stehen.

## DIE „PRAKTISCHE MUSIKKLASSE“

In der „Praktischen Musikklasse“ spielen die Schüler/-innen auf vielen verschiedenen, schuleigenen Instrumenten – hier werden im Laufe des Schuljahres verschiedene Musizierweisen und Instrumente (Glockenspiele, Percussionsinstrumente, Boomwhackers, Bodypercussion, Steckbund-Monochorde, etc.) ausprobiert und es wird viel gesungen. Meistens führen die „Praktischen Musikklassen“ am Ende der Einheit „Singen“ ein kleines Musical auf.

Allgemein werden durch das gemeinsame Musizieren Grundkompetenzen wie gegenseitiges Zuhören, Konzentrationsfähigkeit, Proben auf ein gemeinsames Ziel gefördert und die im „normalen“ Musikunterricht vermittelten Inhalte praktisch umgesetzt.

In den „Praktischen Musikklassen“ bleiben die Schüler/-innen so weit möglich im Klassenverband.